

2021
7月

情報図書館だより

通巻375号 江別市情報図書館：江別市野幌末広町7番地

江別市情報図書館

江別市情報図書館

ホームページ

Facebook



http://www.lib.city.
ebetsu.hokkaido.jp/

新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力をお願いいたします

情報図書館は6月22日から再開いたしました。感染防止を徹底するため、閲覧席の撤去など一部サービスの制限を行っております。ご利用の皆さまにはご不便をおかけいたしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

～ ご来館の皆さまへ ～

- 以下に該当する方はご利用をお控えくださいますようお願いいたします。
 - ・発熱や咳、のどの痛みなどがあり、体調がすぐれない方
 - ・身近に新型コロナウイルス感染症の感染者もしくは感染の可能性のある方がいらっしゃる方
- マスク着用のうえ、ご入館ください。
- 入館時、資料に触れる前後の手洗い・手指消毒等、感染防止に努めてください。
- 咳エチケット、手洗いの励行にご協力ください。
- 他の利用者との距離をとり、滞在は短時間としてください。
- 感染拡大防止のため、入館記録を取らせていただきます。



★お知らせ★

図書除菌機が設置されました

このたび、図書館の本をより安心してご利用いただけるように図書除菌機を本館と江別・大麻分館、豊幌小・江別太小学校図書館に設置しました。

本に紫外線をあてて除菌し、本の下から風をあててホコリやゴミなどを除去します。本をセットしてスタートボタンを押すと、30秒で完了です。お帰りの前に、ぜひご利用ください。

(※CDなどのAV資料には使えません)



駐車場側出入口通路の手前に設置

7月の休館日

月曜日

5日 12日 19日 26日



図書整理日

第3金曜日 16日※

※ 第4金曜日が祝日のため、7月の図書整理日は 第3金曜日の16日 となります。

開館時間

- 本館
 - 【火・土】 10:00～19:00
 - 【水・木】 10:00～21:00
 - 【金・日】 10:00～17:00
- 江別分館・大麻分館
 - 【火～日】 10:00～17:00

- 本館・ぷらっと窓口 384-0202
 - 江別分館 385-1372
 - 大麻分館 387-1634
 - 豊幌小学校 383-4486
 - 江別太小学校 382-2600
- ぷらっと窓口、豊幌小学校図書館、江別太小学校図書館の開館曜日、開館時間はお問い合わせください。

◆一般特集コーナー

北海道みんなの日



◆エントランス展示



ウォルト・ディズニー 生誕120年



◆不要雑誌の無料提供

7月の更新日 **17日** (土)

●初心者パソコン教室

パソコン教室を2コース開催します。以前受講された方も応募できますが、希望者多数の場合は初めて受講される方を優先します。

◇使用機器 情報図書館設置のパソコン (Windows10搭載)

※個人所有のパソコンは持ち込みできません。

◇内 容 パソコンの基本操作、文書作成、表計算、インターネットの入門、電子メールの送受信など。初めてパソコンに触れる方でも受講できます。※個人所有のパソコンの操作方法など、講義の内容以外の個別の質問はお答えできません。

◇日 時	日 程	コース	時 間
	8月17日(火)、18日(水)、19日(木) 24日(火)、25日(水)、26日(木)	午前	10時15分～12時15分
	8月11日(水)、12日(木)、18日(水) 19日(木)、25日(水)、26日(木)	夜間	18時30分～20時30分

◇対 象 受講日程6日間のすべてに参加できる、江別市在住または在勤の20歳以上の方。

◇定 員 各コース8名。

◇受 講 料 二千元 (教材費含む)。講習初日にお持ちください。

◇申 込 7月9日(金)～13日(火) 休館日を除く各日、10時～閉館時間までに電話か直接本館へ。

希望者多数の場合は職員による公開抽選を行います。

抽選は7月15日(木) 11時～ビデオ視聴室で行い、当選者のみ抽選日から1週間程度で郵送によりご連絡します。

●EPOC講習会

エポック (江別パソコン利用研究会) の会員を講師に迎えて行います。

◇日 時 8月8日(日) 13時～16時

◇内 容 Scratch (スクラッチ) でプログラミング
猫を動かしたり五角形を描いたりするプログラムを作ります。

◇対 象 小学4年生以上、日本語入力のできる方

◇定 員 8名 (応募多数の場合は小中学生を優先)

◇申 込 7月7日(水)～8日(木) 10時～閉館時間までに電話か直接本館へ。

希望者多数の場合は職員による公開抽選を行います。

抽選は7月15日(木) 11時～ビデオ視聴室で行い、当選者のみ抽選日から1週間程度で郵送によりご連絡します。



オススメ本紹介

自然から、いただきます!

知る喜びを!

『世界一うつくしい昆虫図鑑』
クリストファー・マーレー／著
熊谷 玲美／訳
(宝島社)



とにかく美しい! どうして昆虫がこんなにきれいなのか。その美しさに魅了されます。

癒しと活力を!

『医者が教える
最強の温泉習慣』
一石 英一郎／著
(扶桑社)



お医者さんが「医者いらず」と言ってしまう…
それほどまでの温泉の効果と利用法とは?



『種子のデザイン
～旅するかたち～』
岡本 素治／監修
(INAX 出版)

生命をつなぐために巧妙に工夫された自然の設計。不思議な形にはわけがある…。

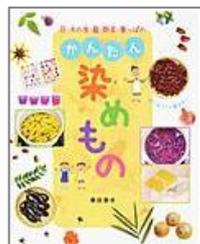
『森林浴』
李 卿／著
(まむかいブックスギャラリー)



自然に恵まれた江別にはびったり。いつでも誰でも気軽に森の恩恵が受けられます。

『大きな森のミクロな世界
～森を陰から支配する菌類のはなし～』
金子 繁／著 (近代出版)

様々な菌類の本です。みなさんお馴染みの「きのこ」や「カビ」、そして、森での重要な菌類の役割などが書かれています。



『花・木の実・藍・野菜・葉っぱの
かんたん染めもの』
春田 香歩／[著] (偕成社)

身近な材料を使って親子いっしょに楽しめる草木染めの本。

『天空からのリウルメッセージ』
ルミナ 山下／著 (KADOKAWA)

天体の動きと心身のリズムを結びつける占星術の本。

創造の源を!



『世界史を大きく動かした植物』
稲垣 栄洋／著 (PHP エディターズグループ)

歴史的な大事件の陰に植物あり? 劇的に世界を変えたあの野菜、あの花…。

『いきものづくし ものづくし 3』
大田 黒 摩利／[ほか作] (福音館書店)

自然と人工とのコラボという、ちょっと変わった切り口の大画面絵本シリーズ。

新着図書案内

【一般書】

※最近入った本の一部です

分野	書名	著者名
IT	すぐそこにあるサイバーセキュリティの罠	勝村 幸博
	ネット中傷駆け込み寺	佐藤 佳弘
雑学	3・4・5歳のこどもの「なんで？」早引き事典Light	主婦の友社／編
歴史	土偶を読む	竹倉 史人
	アクセサリーの考古学	高田 貫太
	美術でめぐる西洋史年表	池上 英洋
	新世界海賊の作法	山田 吉彦／監修
地理	なんでもひける世界地図〔2021〕	成美堂出版編集部／編
	魔女街道の旅	西村 佑子
政治	平成の宰相たち	宮城 大蔵／編著
社会	老後の年表	横手 彰太
	地域を支えるエッセンシャル・ワーク	山谷 清志／編著
教育	「ほんとのこと」は、親には言えない	木村 泰子
民俗	病と妖怪	東郷 隆
自然	鳥類学は、あなたのお役に立ちますか？	川上 和人
	子どもと一緒に見つける身近な生きものさんぽ図鑑	自然観察大学／監修
健康	散歩で見つける薬草図鑑	指田 豊／監修
	疲れなカラダ大図鑑	夏嶋 隆
環境	フクシマ土壌汚染の10年	中西 友子
工芸	陶磁考古学入門	野上 建紀

分野	書名	著者名
ファッション	スニーカーの文化史	ニコラス・スミス
料理	本当においしいヴィーガンお菓子	山口 道子
	野菜まるごと冷凍テクニック	島本 美由紀
育児	あそびアイデアBOOK	関 一夫／監修
園芸	食べられる庭図鑑	良原 リエ
産業	宇宙マグロのすしを食べる	山本 俊政
	「安全」と「除菌」は両立できる	内海 洋
漫画家	扉はひらくいくたびも	竹宮 恵子
言語	知ってる英語で何でも話せる！発想転換トレーニング	田尻 悟郎
エッセイ	キャンプ日和	大町 桂月〔ほか〕
	人間であることをやめるな	半藤 一利
小説	にぎやかな落日	朝倉 かすみ
	全員悪人	村井 理子
	ない本、あります。	能登 崇
	風は山から吹いている	額賀 濤
	レースの村	片島 麦子
	小さな心の同好会	ユン イヒョン
	正直者ディーラーの秘密	フランク・グルーパー
	英雄たちの夢	アドルフォ・ピオイ・カサーレス
	シブヤで目覚めて	アンナ・ツィマ

この本がおすすめ！

『グッバイ・イエロー・ブリック・ロード』

小路 幸也／著（集英社）

江別在住の作家、小路幸也さんの人気シリーズ「東京バンドワゴン」の16作目。いつもは題名にビートルズの曲名がついていますが、今回はなぜかエルトン・ジョン。聴いてから読むか、読んでから聴くか…。番外編の今回はイギリスが舞台。さて、どんな事件が起きるのか？



『方向音痴って、なおるんですか？』

吉玉 サキ／著（交通出版社）

このタイトルに思わず「なにになに？」と興味を持たれた方、さてはあなたも…。山小屋で働いた経験があり、山では迷わないけれど下界ではまるでダメという著者が、方向音痴を克服するための試行錯誤、悪戦苦闘の数々を綴ったエッセイです。

